

**UCHWAŁA NR 225/VII/2017
RADY MIEJSKIEJ W ZIĘBICACH**

z dnia 29 czerwca 2017 r.

w sprawie nadania statutu Ziębickiemu Centrum Kultury

Na podstawie Na podstawie art.13 ust.1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jedn. - Dz. U. z 2017 r., poz. 862) w związku z art. 7 ust.1 pkt 9 i art. 18 ust. 2 pkt 15 oraz art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jedn. - Dz. U. z 2016 r., poz. 446, z późn. zm.) Rada Miejska w Ziębicach uchwała co następuje:

§ 1. Nadaje się Statut Ziębickiemu Centrum Kultury w Ziębicach stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2.

Traci moc uchwała Nr XXXIV/237/05 Rady Miejskiej w Ziębicach z dnia 17 listopada 2005 w sprawie statutu Ziębickiego Centrum Kultury (Dziennik Urzędowy Województwa Dolnośląskiego z 2006 r., Nr 1, poz. 8).

§ 3.

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Dolnośląskiego.

Przewodnicząca Rady
Miejskiej w Ziębicach



**mgr Małgorzata Majewska-
Stolarek**

Statut Ziębickiego Centrum Kultury

Rozdział I Postanowienia ogólne

§ 1. Ziębickie Centrum Kultury, zwane w dalszej części statutu ZCK, jest samorządową instytucją kultury Gminy Ziębice.

§ 2. 1. Terenem działania ZCK jest miasto i gmina Ziębice a siedzibą miasto Ziębice.
2. ZCK działa zgodnie z potrzebami mieszkańców miasta i gminy Ziębice, realizując zadania samorządu w zakresie kultury i sztuki, przy współudziale społecznego ruchu kulturalnego.

Rozdział II Cele i przedmiot działania

§ 3. 1. ZCK realizuje zadania w dziedzinie wychowania, edukacji i upowszechniania kultury, dziedzictwa narodowego, historii regionalnej i polskiej, zadania w zakresie turystyki i obsługi ruchu turystycznego.

2. ZCK prowadzi działalność na podstawie rocznych planów działania zatwierdzonych przez Burmistrza Ziębic w roku poprzedzającym jego realizację. Sprawozdania z realizacji rocznych planów działania przedkładane są Burmistrzowi Ziębic po zakończeniu realizacji.

3. ZCK może realizować zadania zlecone przez inne jednostki organizacyjne.

§ 4. Podstawowym celem ZCK jest:

- 1) pozyskiwanie i przygotowywanie społeczności lokalnych do aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz współtworzenia jej wartości;
- 2) upowszechnianie i popularyzowanie kultury poprzez prowadzenie różnorodnych form działalności;
- 3) stwarzanie warunków dla działalności twórczej;

§ 5. Do podstawowych zadań ZCK należy:

- 1) w zakresie czytelnictwa:
 - a) gromadzenie i biblioteczne opracowanie księgozbiorów,
 - b) upowszechnianie czytelnictwa, przygotowanie społeczeństwa do odbioru i tworzenia wartości kulturalnych,
 - c) prowadzenie działalności informacyjnej, popularyzowanie i propagowanie wartości literatury, osiągnięć nauki, gospodarki i kultury;
- 2) w zakresie świetlic wiejskich:
 - a) sprawowanie zarządu nad mieniem świetlic, i lokali świetlicowych,

- b) inicjowanie lokalnych działań grup środowiskowych do działalności kulturalnej, oświatowej i rozrywkowej,
 - c) współdziałanie z radami sołectkami w zakresie poprawy warunków funkcjonowania placówek świetlicowych;
- 3) w zakresie upowszechniania kultury:
- a) edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę,
 - b) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego, zainteresowania wiedzą i sztuką, upowszechniania folkloru i sztuki ludowej,
 - c) organizowanie, prowadzenie i otaczanie opieką zespołów amatorskiego ruchu artystycznego, sekcji, klubów, grup zainteresowań i twórców ludowych,
 - d) współdziałanie z organizacjami, stowarzyszeniami i grupami społecznego ruchu kulturalnego w zakresie budowy i upowszechnienia programu kulturalnego,
 - e) współdziałanie z fundacjami i związkami twórczymi w tworzeniu i realizacji szczegółowych zadań w zakresie upowszechniania kultury,
 - f) rozpowszechnianie, pobudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych społeczności miasta i regionu,
 - g) realizacja i prezentacja projektów artystycznych,
 - h) wspieranie społecznych i instytucjonalnych inicjatyw kulturalnych;
- 4) w zakresie turystyki:
- a) promowanie walorów turystycznych miasta i gminy,
 - b) organizowanie i prowadzenie systemu informacji turystycznej,
 - c) wspieranie działań podejmowanych przez inne podmioty na rzecz rozwoju turystyki.

§ 6. Zadania, o których mowa § 5, ZCK realizuje poprzez:

- 1) zespołowe uczestnictwo w kulturze w różnorodnych formach;
- 2) organizowanie indywidualnych form aktywności kulturalnej;
- 3) organizację imprez kulturalnych;
- 4) działalność instruktażowo-metodyczną i usługową;
- 5) działania warsztatowo-edukacyjne;
- 6) działania promujące twórców, mecenasów i popularyzatorów kultury;
- 7) współpracę i wymianę z innymi ośrodkami kultury, w kraju i za granicą;
- 8) działalność informacyjną, edukacyjną i popularyzatorską;
- 9) organizację i obsługę gminnych imprez o różnorodnym charakterze;
- 10) podejmowanie innych działań, wynikających potrzeb środowiska twórców i popularyzatorów kultury, a także mieszkańców;
- 11) prowadzenie Centrum Informacji Turystycznej i Kulturalnej.

Rozdział III Organizacja i zarządzanie

§ 7. 1. Organizatorem ZCK jest Gmina Ziębice.

2. Nadzór nad działalnością ZCK w imieniu organizatora sprawuje Burmistrz Ziębic.

§ 8. 1. ZCK uzyskuje osobowość prawną po wpisaniu do Rejestru Instytucji Kultury Gminy Ziębice.

2. Organizację wewnętrzną ZCK określa regulamin organizacyjny nadawany przez dyrektora, po zasięgnięciu opinii Burmistrza Ziębic oraz opinii działających w ZCK, organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

§ 9. Dyrektora ZCK powołuje Burmistrz Ziębic w drodze konkursu na czas określony. Odwołanie następuje w tym samym trybie co powołanie.

§ 10.1. Dyrektor ZCK zarządza całokształtem działalności ZCK i odpowiada za funkcjonowanie ZCK.

2. Do zakresu działania Dyrektora należy w szczególności:

- 1) kierowanie bieżącą działalnością;
- 2) reprezentowanie ZCK na zewnątrz;
- 3) zarządzanie majątkiem ZCK;
- 4) zatrudnianie i zwalnianie pracowników,
- 5) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów i zarządzeń;
- 6) ustalanie rocznego planu działalności oraz rocznego planu finansowego;
- 7) sporządzanie rocznego sprawozdania z działalności;
- 8) występowanie, w zależności od potrzeb, z wnioskami o udzielenie dotacji na realizację bieżących zadań własnych.

3. Dyrektor ZCK jest pracodawcą dla zatrudnionych w ZCK pracowników.

Rozdział IV **Zasady gospodarki finansowej**

§ 11. ZCK prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych dla instytucji kultury w obowiązujących przepisach prawa.

§ 12. 1. ZCK gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia komunalnego oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

2. Podstawą gospodarki finansowej ZCK jest roczny plan finansowy ustalony przez dyrektora z uwzględnieniem dotacji przyznanej przez Organizatora.

3. Plan finansowy powinien być sporządzony zgodnie z przepisami ustawy o finansach publicznych i powinien zawierać:

- 1) plan przychodów i kosztów;
- 2) plan remontów i konserwacji środków trwałych;
- 3) plan zakupów księgozbioru;
- 4) plan inwestycji.

4. Dyrektor przedstawia Burmistrzowi Ziębic sprawozdanie z wykonania budżetu.

5. Roczne sprawozdanie finansowe ZCK zatwierdza Organizator.

§ 13. 1. ZCK pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów.

2. ZCK może prowadzić także inną niż kulturalna działalność, a środki uzyskane z tej działalności wykorzystywać na cele statutowe.

3. Przychodami ZCK są wpływy z prowadzonej działalności, w tym z najmu i dzierżawy składników majątkowych, dotacji z budżetu gminy, środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

4. W ramach prowadzonej działalności ZCK może pozyskiwać dochody z:

- 1) organizacji imprez zleconych przez inne instytucje i zakłady;
- 2) sprzedaży własnych wydawnictw;
- 3) za niezwrócenie w terminie wypożyczonych materiałów bibliotecznych;
- 4) za uszkodzenie, zniszczenie lub niezwrócenie materiałów bibliotecznych;
- 5) wypożyczenia sprzętu akustycznego, nagłaśniającego oraz sceny;
- 6) koncertów zespołów organizowanych na zlecenie innych podmiotów;
- 7) sprzedaży biletów na imprezy własne i obce;
- 8) sprzedaży gminnych materiałów promocyjnych i reklamowych;
- 9) promocji podmiotów gospodarczych na imprezach ZCK;
- 10) usług reklamowych;
- 11) usług gastronomicznych towarzyszących imprezom kulturalnym, sportowym i rekreacyjnym;
- 12) innych usług związanych z działalnością statutową.

5. Wysokość przyznanej rocznej dotacji uchwała Rada Miejska.

Rozdział V **Zasady dokonywania zmian statutowych**

§ 14. Zmiany w statucie mogą być dokonane w trybie określonym dla jego nadania.

Rozdział VI **Postanowienia końcowe**

§ 15. Statut nadaje Rada Miejska w Ziębicach.

§ 16. ZCK używa pieczęci podłużnej z nazwą w pełnym brzmieniu i adresem siedziby.

PRZEWODNICZĄCA
Rady Miejskiej w Ziębicach

mgr Małgorzata Majewska-Stolarek

UZASADNIENIE
DO UCHWAŁY NR 225/VII/2017
Z DNIA 29.06.2017

Obowiązujący dotychczas Statut pochodzi z 2005 r. Był tworzony w innej rzeczywistości prawnej i ekonomicznej. Nie uwzględniał zatem aktów i norm prawnych powstałych później. Poza tym obecny Statut uwzględnia zalecenia pokontrolne Regionalnej Izby Obrachunkowej, o dostosowaniu Statutu do specyfiki Ziębickiego Centrum Kultury, sformułowane we wnioskach z 2015 r.

Burmistrz Ziębic



Alicja Bira